

+++++

MdR, NOS Jazzgeschiedenis 447. In 1958 nam Columbia in NYC het tweede grote project van Miles Davis en Gil Evans op, 'Porgy and Bess'. Evans bewerkte de muziek van George Gershwin voor een orkest van 4 trompetten, 4 trombones, 3 hoorns, ¹tuba, ²riet- en houtblazers, plus bas en drums: Paul Chambers en Jimmy Cobb, alleen in "My man's gone now", het derde stuk dat u zo dadelijk hoort, is Philly Joe Jones de drummer.

Vorige keer liet ik de eerste zes stukken horen, bijgevolg vandaag de andere zeven van de in totaal dus dertien. Arrangeur Gil Evans leidt het orkest, Miles Davis speelt trompet en bugel, u hoort de her-uitgave op CD van CBS. Miles Davis en Gil Evans: 'Porgy and Bess'.

- 7 - 4:38 - Prayer (Heyward, Gershwin & Gershwin)
 - 8 - Fisherman, strawberry and devil crab (idem) - 4:05
 - 9 - 6:13 - My man's gone now (Heyward, George Gershwin)
 - 10 - It ain't neseccarely so (G & I.Gershwin)
 - 11 - 1:13 - Here come de honey man (Heyward, Gershwin & Gershwin)
 - 12 - 4:05 - I loves you Porgy (George Gershwin)
 - 13 - 3:24 - There's a boat that's leaving soon for New York (G + I Gershwin)
- CBS 450985-2

Miles Davis with Orchestra under the direction of Gil Evans

Miles Davis with Orchestra under the direction of Gil Evans: muziek uit 'Porgy and Bess' van George Gershwin, gearrangeerd door Gil Evans, Miles Davis speelde trompet en bugel. Juli en augustus 1958 in NYC opgenomen door Columbia, heruitgegeven op CD door CBS. Door tijdgebrek moet ik voor de exacte opname-gegevens en bezetting verwijzen naar de vorige aflevering, de titels van de zeven stukken die u hoorde zijn: "Prayer", "Fisherman, strawberry and devil crab", "My man's gone now", "It ain't neseccarely so", "Here come de honey man", "I loves you Porgy", en "There's a boat that's leaving soon for New York".

Volgende keer, als afsluiting van het Miles Davis hoofdstuk voor 1953-1958, live opnamen van het Newport Jazz Festival en Jazz at the Plaza. Dit was NOS Jazzgeschiedenis 447, MdR.

0 0 0 0 0

NA 105 839

30:10

mont 08.06.89