

MdR, NOS Jazzgeschiedenis 341. Altsaxofonist Charlie Parker speelde 30 mei 1953 met een kwintet in de naar hem genoemde jazz-club Birdland in New York City, Manhattan, aan Broadway bij de 53ste Straat. De musici die avond: Bud Powell-piano, Charles Mingus-bas, Art Taylor-drums, Candido Camero-congadrum. Een van de stukken die live via radio te horen waren: "Cheryl".

plaat 1

Charlie Parker Quintet: Cheryl (Charlie Parker)
B/4 - 7:40 - Queen Disc 002

Charlie Parker met een kwintet in Birdland, oorspronkelijk een rechtstreekse radio-uitzending, ~~van Birdland~~ 30 mei 1953.

"Cheryl" was een blues van Parker. Ook in New York City deed Bird een session voor Clef op 4 augustus. De pianist was een Bebopper van het eerste uur, hij en Dizzy Gillespie speelden met ~~Parker~~ voor de plaat in mei '45: Al Haig. Op bas Percy Heath, de drummer is Max Roach. Dit is take 6 van Bird's blues "Chi chi".

plaat 2

Charlie Parker Quartet: Chi chi-6 (Charlie Parker)
B/4 - 3:01 - Verve 2304 095

"Chi chi". Het enige niet-Parker stuk bij de session was Victor Schertzinger's "I remember you".

zelfde

Charlie Parker Quartet: I remember you (Victor Schertzinger)
B/5 - 3:02 - idem

"I remember you". Nu de blues die Bird voor het eerst in november '45 speelde bij de fameuze "Ko ko"-session: "Now's the time".

zelfder

Charlie Parker Quartet: Now's the time (Charlie Parker)
B/6 - 3:00 - idem

"Now's the time". Tenslotte: "Confirmation".

zelfde

Charlie Parker Quartet: Confirmation (Charlie Parker)
B/7 - 2:57 - idem

"Confirmation", laatste stuk opgenomen bij de Clef-session in New York City, 4 augustus 1953. Charlie Parker-altsaxofoon, Al Haig-piano, Percy Heath-bas, Max Roach-drums.

Als afsluiting net als aan het begin een air check, stukje uit een live radio-uitzending opgenomen. Zender, lokatie en datum zijn onbekend, ~~met~~ Bird speelde met Bud Powell-piano, Charles Mingus-bas, Max Roach-drums. Het stuk is van Powell: "Dance of the infidels".

plaat 1 Charlie Parker Quartet: Dance of the infidels"(Bud Powell)
B/laatste - 4:50 - Queen Disc 002

"Dance of the infidels" van Bud Powell die piano speelde. Charles Mingus-bas, Max Roach-drums, de leider op altsaxofoon, Charlie Parker. Radio uit 1953, verdere gegevens onbekend. Volgt nog één aflevering met Charlie Parker, dat is over twee weken omdat er volgende week vrijdag vanwege zendtijdruil geen NOS Jazz is. Laatste Bird bijgevolg op vrijdag 3 oktober, half elf 's avonds, de normale tijd. Dit was NOS Jazzgeschiedenis 341, MdR.

0 0 0 0 0

NA 152532

27:06

okt. 14.08.86