

MdR, NOS Jazzgeschiedenis 333. Altsaxofonist Charlie Parker in Zweden, 19 tot 26 november 1950. Hij speelde met de Swedish All Stars: op trompet ~~0000000000000000~~ Rolf Ericson die van 1947 tot '50 in de States speelde bij o.a. Benny Goodman en Woody Herman, na '52 toen hij terugging bij Stan Kenton en Harry James, van voorjaar '63 tot '64 bij Duke Ellington. De pianist is Gosta Theselius, op bas Thore Jederby, drums: Jack Noren. Een concert in het Folketspark van Hälsingborg waaruit in de vorige aflevering twee stukken te horen waren, nu nog "All the things you are".

Charlie Parker and the Swedish All Stars: All the things you are
3/2 - 4:52 - Spotlite 125 (Jerome Kern)

"All the things you are" van Jerome Kern, Charlie Parker and the Swedish All Stars in Hälsingborg, 24 november 1950. Na 't concert werd er gejammed in een restaurant, ergens in dezelfde stad, door dezelfde musici, maar pianist Theselius speelde nu tenorsaxofoon en op piano Lennart Nilsson. Behalve Ericson ook de Noors/Engelse trompettist Rowland Greenberg. Waar begon in die tijd een jam-session mee - "How high the moon", Parker zèt solo in.

Jam-Session: How high the moon (Hamilton, Lewis)
3/4 - 3:36 - idem

"How high the moon". En aanmerkelijk minder gebruikelijk bij een jam-session, hier bovendien met fraaie chases: "Body and soul".

Jam-Session: Body and soul (Johnny Green)
4/1 - 11:46 - idem

Na "Body and soul" tenslotte "Fine and dandy".

Jam-Session: Fine and dandy (James, Swift)
4/2 - 5:46 - idem

"Fine and dandy", gespeeld op een jam-session na afloop van een concert in Hälsingborg, in een restaurant dat niet met name genoemd wordt, 24 november 1950. Altsaxofonist Charlie Parker met de trompettisten Rolf Ericson en Roland Greenberg, Gosta Theselius-tenorsaxofoon, Lennart Nilsson-piano, Thore Jederby-bas, Jack Noren-drums. Zondag 26 november vertrok Parker voor eigen plezier naar Parijs, volgende keer studio-opnamen voor Mercury en dan zijn we in 1951. Dit was NOS Jazzgeschiedenis 333, MdR.

0 0 0 0 0

NA 15/19 19
opn 26.06.86
28:36