

MdR, NOS Jazzgeschiedenis 284. In september 1944 speelde de Count Basie Band in California, ster-solist was tenorsaxofonist Lester Young, 'Prez', die sinds december '43 terug was bij het orkest. Tot verbazing van de mensen die hem kenden werd Prez in 1944 goedgekeurd voor militaire dienst, die verbazing gold zijn conditie in verband met het nogal intensief gebruik van alcohol, marijuana en barbituraten, speed. Hij negeerde oproepen en werd door de militaire politie uit de Basie Band van het podium geplukt en naar Camp McClellan gestuurd, in Alabama. En Prez had in zijn jeugd het orkest van zijn vader verlaten omdat hij niet mee wilde naar het Zuiden. Prompt werd hij betrapt op 't vervaardigen van whiskey en het in 't bezit hebben van cocaïne, (detail: dat laatste geruild met de tandarts voor chocola), en daarna geplaatst in een strafkamp, Camp Gordon in Georgia. Juni 1945 lieten ze hem los en Lester Young is nooit meer de oude geweest. De toen 36 ja^{rige} ~~tenorsaxofonist~~ tenorsaxofonist deed in oktober 1945 zijn eerste platensession, voor een nieuw merk in Los Angeles, Aladdin, de A & R man, Artists and Repertoire, was Norman Granz. Met Vic Dickenson-trombone, Dodo Marmarosa-piano, ~~tenorsaxofonist~~

~~tenorsaxofonist~~ Red Callender-bas en Henry Tucker-drums: "Jumpin' at Mesner's".

plaat 1 Lester Young a/h Band: Jumpin' at Mesner's (Lester Young)
1/y 000 - 2:40 - 000000000000000000 Blue Note, BS-84 483 XC
Lester Young and his Band: "Jumpin' at Mesner's", oktober 1945 voor Aladdin in Los Angeles. In december 1945 deed Lester Young via Norman Granz een session voor Mercury met alleen Nat King Cole-piano en Buddy Rich-drums. Ik koos vier van de acht stukken, om te beginnen, vrij ongebruikelijk voor Prez, een langzame blues. "Back to the land".

plaat 2 The Lester Young Trio: Back to the land (Lester Young)
A/4 - 3:50 - Verve 711 050
"Back to the land", blues van Lester Young. Nu: "I've found a new baby".

zelfde The Lester Young Trio: I've found a new baby (Palmer, Williams)
A/1 - 4:02 - idem
"I've found a new baby". En dit is Lester Young's interpretatie van "The man I love".

zelfde The Lester Young Trio: The man I love (George Gershwin)
B/2 - 4:46 - idem

