

MdR, NOS Jazzgeschiedenis, deel 131.

plaat 1

Benny Goodman Sextet: Flying home (Goodman, Hampton, DeLange)  
A/1 - 3:07 = Jazz Archives JA-23

Deze versie van "Flying home", is de vroegst bekende opname van gitarist Charlie Christian. Met het Benny Goodman Sextet speelde hij in de Hollywood Bowl op 19 augustus 1939, in het sigarettenreclameprogramma 'Camel Caravan' dat door radio WEAFL live werd uitgezonden en door iemand thuis op een plaat gesneden. De complete bezetting: Benny Goodman=klarinet, Lionel Hampton=vibrafoon, Fletcher Henderson=piano, Charlie Christian=electrische gitaar, Artie Bernstein=bas, Nick Fatool=drums. Christian was 23 toen en speelde 11 jaar gitaar, minstens twee jaar een electrisch versterkte. Hij was niet de eerste electrische gitarist, ook niet de eerste op de plaat. Al omstreeks 1935 is er op een film-short een electrische hawaiian-gitaar te zien, Leon McAuliffe maakte in juni '37 platen met electrische gitaar, George Barnes op 1 maart '38, en de 18e van diezelfde maand Eddie Durham, zoals te horen in deel 85 van deze NOS Jazzgeschiedenis. Maar Charlie Christian was weldegelijk een van de eerste vijf of tien musici die een electrische gitaar gingen bespelen, en Christian was de eerste gigant op dat nieuwe ding, een jazzmusicus in de orde van grootte als Louis Armstrong, Lester Young, Lionel Hampton - uitvinders, stijl-bepalers.

De drie nu volgende opnamen zijn ook nog geen reguliere platen uit de studio, maar van een jam session op 24 september in Minneapolis, Minnesota. Goodman speelde daar of ergens in de buurt, vandaar de aanwezigheid van zijn tenorsaxofonist Jerry Jerome. Frankie Hines is de pianist, de bassist zou Oscar Pettiford zijn, de drummer <sup>is</sup> onbekend, ~~en~~ ook praktisch niet te horen. De groep speelde twee keer "I got rhythm", een Columbia-technicus heeft daar op niet helemaal correcte manier één stuk van gemaakt.

plaat 2

Charlie Christian Quintet: I got rhythm (Gershwin)  
2/1 - 5:47 - CBS M 67233

Na dit "I got rhythm" de eerste opgenomen <sup>Charlie</sup> Christian-versie van "Stardust", toen al door hem gespeeld met een volledig uitgedokterde solo waarin het citaat uit Tony Jackson's "Pretty Baby".

idem

Charlie Christian Quintet: Stardust (Hoagy Carmichael)  
2/2 - 5:31 - idem

